

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Ивановской области

Управление образования Администрации г. Иваново

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №36»

«Рассмотрено»

Руководитель МО учителей
русского языка и литературы

 Купченко И.Г.


Протокол

от «20» мая 2024 г.

№ 8

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

 Бочкарева Л.Н.

«20» мая 2024 г

«Утверждено»

Директор МБОУ «Гимназия № 36»

 Шимарева Н.Г.

Приказ

от «23» мая 2024 г.

№311-О



Программа спецкурса «Культура письменной речи»

Спецкурс: «Культура письменной речи»

Название программы: Программа спецкурса «Культура письменной речи»

Реализуется на уровне среднего общего образования в 11 классе

Количество часов по программе: 34 часа (1 час в неделю)

Сроки реализации программы: 1 год

Год составления программы: 2024

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования и науки Ивановской области
Управление образования Администрации г. Иваново
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №36»

«Рассмотрено»

Руководитель МО учителей
русского языка и литературы

_____ Купченко И.Г.

Протокол

от «20» мая 2024 г.

№ 8

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР

_____ Бочкарева Л.Н.

«20» мая 2024 г

«Утверждено»

Директор МБОУ «Гимназия № 36»

_____ Шимарева Н.Г.

Приказ

от «23» мая 2024 г.

№311-О

Программа спецкурса «Культура письменной речи»

Спецкурс: «Культура письменной речи»

Название программы: Программа спецкурса «Культура письменной речи»

Реализуется на уровне среднего общего образования в 11 классе

Количество часов по программе: 34 часа (1 час в неделю)

Сроки реализации программы: 1 год

Год составления программы: 2024

Спецкурс по русскому языку

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету написана с учетом следующих нормативных документов:

Конституцией Российской Федерации от 12 декабря 1993 г. (с изменениями от 1 июля 2020 года);

Конвенцией о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.);

Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» – ФЗ №273 от 29.12.12 (с изм. от 06.02.2023 N 15-ФЗ, от 17.02.2023 N 19-ФЗ, от 17.02.2023 N 26-ФЗ,);

Законом Российской Федерации «Об основных гарантиях прав ребенка» (Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ). Редакция от 29.12.2022 — Действует с 09.01.2023;

Федеральными государственными образовательными стандартами начального общего и основного общего образования, утвержденными приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» и № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;

Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения России №732 от 12.08.2022 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413" (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034);

Федеральной образовательной программой основного общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 16 ноября 2022 г. N 993 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования";

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229);

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 "Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74223);

Федеральной образовательной программой среднего общего образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. N 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228);

Приказом Департамента образования Ивановской области от 24.03.2023 № 348-О «О внесении изменений в приказ Департамента образования Ивановской области от 18.11.2021 № 1182-О «О введении обновленных федеральных государственных стандартов начального общего и основного общего образования»;

Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №36» (новая редакция), утвержденным приказом Управления образования администрации города Иванова № 362 от 29.05.2015 с изменениями и дополнениями до 04.03.2022 ;

Локальными актами: (« Положение о структуре, порядке, разработке и утверждении образовательной

программы общеобразовательного учреждения», «Положение о рабочей программе педагога», « Положение об организации внеурочной деятельности в условиях введения ФГОС ООО МБОУ «Гимназия №36» г. Иваново», «ПОЛОЖЕНИЕ о портфолио (индивидуальной накопительной оценке) обучающихся МБОУ «Гимназия №36» г. Иваново, «Положение о проектно-исследовательской деятельности учащихся МБОУ «Гимназия №36» г. Иваново», « Положение о внутренней системе оценки качества образования», «Положение о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» и других).

Рабочая программа по предмету составлена с учетом Программы воспитания и Календарного учебного графика, что найдет отражение в календарно-тематическом планировании на год по каждому классу.

Задание открытого типа с развернутым ответом (сочинение) – важный структурный компонент экзаменационной работы по русскому языку за курс средней школы. Это задание позволяет определить уровень сформированности ряда речевых умений и навыков, составляющих основу коммуникативной компетенции учащихся.

Для учащихся написание сочинения является серьезным испытанием. Чтобы успешно справиться с частью С, ученикам нужно овладеть теорией и практикой создания связного текста, на что и направлен данный факультативный курс.

Программа факультативного курса составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта общего среднего (полного) образования по русскому языку 2004 г.;
- Демонстрационного варианта контрольных измерительных материалов единого государственного экзамена 2017-2018 учебного года по русскому языку;
- Кодификатора элементов содержания и требований к уровню подготовки выпускников общеобразовательных учреждений для проведения в 2018 году единого государственного экзамена по русскому языку;
- Спецификации контрольных измерительных материалов для проведения в 2018 году единого государственного экзамена по русскому языку.

Цель факультативного курса – целенаправленная и качественная подготовка учащихся к выполнению части С (задания открытого типа с развернутым ответом (сочинение)).

Задачи курса:

- познакомить учащихся со структурными компонентами экзаменационного сочинения-рассуждения, технологией его написания;
- систематизировать знания учащихся о нормах литературного языка (речевых и языковых), функциональных стилях, типах речи;
- способствовать совершенствованию навыков редактирования собственного текста;
- совершенствовать практическую грамотность учащихся;
- способствовать развитию познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- способствовать формированию у учащихся культуры устной и письменной речи;
- психологически подготовить учащихся к процедуре ЕГЭ.

Программа данного факультативного курса рассчитана на 18 учебных часов (1 час в неделю) и предназначена для учащихся 11-го класса.

В качестве методического сопровождения используется учебно-методическое пособие – рабочая тетрадь Сениной Н.А. «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки» (Ростов-на-Дону: «Легион-М», 2017). Оно содержит систематизированные теоретические сведения о структуре и компонентах сочинения-рассуждения, практические задания, методику подготовки к выполнению части С.

Основные формы организации занятий.

В основе обучения – органичное сочетание теоретической и практической форм работы с учащимися:

- занятие-лекция с элементами проблемного диалога (исследования);
- практические занятия (анализ текстов различных стилей и типов, тестовые задания, рецензирование сочинений-образцов, написание и редактирование сочинений-рассуждений);
- самостоятельная работа с учебной, справочной, художественной литературой;
- индивидуальные консультации.

Виды контроля уровня достижений учащихся:

1. Текущий (на каждом занятии);
2. Промежуточный (в конце изучения раздела);
3. Итоговый (в конце курса) предполагает создание творческой работы (сочинения-рассуждения), соответствующей требованиям, предъявляемым к части С на Едином государственном экзамене.

Оценивание работ учащихся осуществляется по 24 системе, где «5» - 24-23 балла

«4» - 18-22 балла

«3» - 12 – 17 баллов

«2» - 11 баллов и ниже

Формы контроля:

- практическая работа
- самостоятельная работа
- тестирование
- анализ текста
- редактирование текстов-образцов
- творческая работа (сочинение)
- презентации, созданные учащимися
- составление обобщающих схем, таблиц

Основные требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся, изучившие курс, должны

знать:

- структуру и компоненты экзаменационного сочинения-рассуждения;
- основные правила рецензирования, редактирования чужих текстов;
- нормы литературного языка (речевые и языковые), типологические особенности функциональных стилей, типов речи;

уметь:

- понимать и интерпретировать содержание прочитанного текста;
- формулировать проблему, поставленную автором исходного текста, и комментировать её;
- выявлять авторскую позицию и грамотно ее формулировать;
- выражать и грамотно аргументировать собственное мнение по заявленной проблеме;
- структурировать собственный текст и композиционно правильно оформлять письменную работу;
- последовательно и логично излагать мысли, используя разнообразные грамматические формы и лексическое богатство языка;

– совершенствовать и редактировать тексты, находить содержательные, речевые, языковые ошибки и недочеты и исправлять их.

– оформлять собственное высказывание в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;

использовать приобретенные знания и умения

– для адекватного и компетентного оценивания той или иной языковой ситуации;

– для успешного выполнения задания части С на ЕГЭ, в том числе по другим предметам (написание эссе по обществознанию, истории);

– в последующей учебной и профессиональной деятельности.

Содержание программы.

Теоретический блок :

Введение.

Структура сочинения-рассуждения. Критерии его оценивания.

Раздел 1. Проблема текста.

Проблема текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы.

Как сформулировать проблему?

Типовые конструкции (клише).

Типичные ошибки при формулировании проблемы.

Раздел 2. Комментарий к проблеме.

Типы комментария. Типы информации в тексте.

Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы.

Типичные ошибки при комментировании.

Раздел 3. Авторская позиция.

Позиция автора. Средства выражения авторской позиции.

Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах.

Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции.

Типичные ошибки при формулировании авторской позиции.

Раздел 4. Собственная позиция пишущего. Аргументация собственной позиции.

Аргумент. Виды аргументов. Структура аргументации.

Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации.

Раздел 5. Композиция сочинения.

Виды и формы вступления.

Виды заключения.

Типовые конструкции, используемые в заключении.

Раздел 6. Речевое оформление сочинения.

Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки.

Речевые ошибки.

Грамматические ошибки.

Практический блок :

Практическое занятие (анализ текстов с точки зрения их проблематики). Практическое занятие (создание собственных комментариев, редактирование текстов-образцов).

Практическое занятие (анализ текстов: проблема – авторская позиция). Практическое занятие (аргументация собственной позиции).

Практическое занятие. Редактирование сочинений-образцов.

Редактирование собственного сочинения.

Творческие работы

Сочинение-рассуждение заданной структуры: проблема – комментарий – авторская позиция. Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста. Презентация собственной работы. Создание «Банка аргументов» и его презентация.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока.	Тип. Вид урока	Количество часов	Дата проведения	
				по плану	по факту
Введение					
1	Структура сочинения-рассуждения. Критерии его оценивания.	Знакомство с новым материалом	1		
Раздел 1. Проблема текста.					
2	Проблема текста. Типы проблем. Способы выявления проблемы. Как сформулировать проблему? Типовые конструкции (клише). Типичные ошибки при формулировании проблемы	Знакомство с новым материалом	1		
3	Практическое занятие (анализ текстов с точки зрения их проблематики).	Урок комплексного применения знаний, умений и навыков	1		
Раздел 2. Комментарий к проблеме.					
4	Типы комментария. Типы информации в тексте.	Знакомство с новым материалом	1		
5	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Типичные ошибки при комментировании.	Знакомство с новым материалом	1		
6	Практическое занятие (создание собственных комментариев, редактирование текстов-образцов).	Урок комплексного применения	1		

		знаний, умений и навыков			
Раздел 3. Авторская позиция.					
7	Позиция автора. Средства выражения авторской позиции. Авторская позиция в публицистическом и художественном текстах	Знакомство с новым материалом	1		
8	Типовые конструкции (клише) для выражения авторской позиции. Типичные ошибки при формулировании авторской позиции.	Знакомство с новым материалом	1		
9	Творческая работа (сочинение-рассуждение заданной структуры: проблема – комментарий – авторская позиция).	Урок контроля знаний	1		
Раздел 4. Собственная позиция пишущего. Аргументация собственной позиции.					
10	Аргумент. Виды аргументов. Структура аргументации.	Знакомство с новым материалом	1		
11	Типичные ошибки при аргументации. Критерии оценивания аргументации.	Знакомство с новым материалом	1		
12	Практическое занятие (аргументация собственной позиции).	Урок комплексного применения знаний, умений и навыков	1		
Раздел 5. Композиция сочинения.					
13	Виды и формы вступления. Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении.	Знакомство с новым материалом	1		
Раздел 6. Речевое оформление сочинения.					
14-15	Типы ошибок. Фактические ошибки. Логические ошибки. Грамматические ошибки Речевые ошибки.	Знакомство с новым материалом	2		
16-17	Творческая работа (сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста). Презентация собственной работы	Урок контроля знаний	2		

18	Редактирование собственного сочинения.	Урок комплексного применения знаний, умений и навыков	1		
----	--	---	---	--	--

Литература для учащихся:

Сенина Н.А. Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Легион-М, 2017.

Литература для учителя:

Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3 (С). – М.: Издательство «Экзамен», 2017.

Егораева Г.Т. ЕГЭ 2012. Русский язык. Комментарий к основной проблеме текста. Аргументация. Универсальные материалы с методическими рекомендациями, решениями и ответами. – М.: Издательство «Экзамен», 2016.

Казарина С.Г. Милюк А.В. Усачева М.П. Стилистика и культура речи: учебное пособие по русскому языку. – Издательство: Феникс, 2004 г.;

Любичева Е.В. ЕГЭ – 2017. Русский язык. На пути к экзамену: Сдаем без проблем! – М.: Эксмо, 2017.

Сенина Н.А. Русский язык. Тематические тесты: Подготовка к ЕГЭ. Части А, В и С (модели сочинений). Учебное пособие для 10-11 классов. – Ростов-на-Дону: Легион, 2016.

Цыбулько И.П. Отличник ЕГЭ. Русский язык. Решение сложных заданий/ФИПИ. – М.: Интеллект-Центр, 2017.

Интернет-ресурсы

<http://www.saharina.ru>

капканы егэ.рф